Qulturrundan 2019
8 september kl 11 - 16
Från norr till söder

Hembygdsföreningen i Lomma kommun visar*:*

Bjersunds tegelbruk i Bjärred



Tegeltillverkningen vid Bjersund började 1855 och pågick fram till 1887. Då lönade det sig inte längre med små tegelbruk. I närmare 100 år fick byggnaderna ha andra funktioner och dessvärre också förfalla. 1970 köptes fastigheten av Lomma kommun och under 1980-talet gjordes ett omfattande renoveringsarbete, med stor hjälp av Lions Club i Lomma, till det levande museum som vi kan visa upp idag. Här finns tegelmästarebostad, tegelugn (periodisk valvugn med fem fyrhål), kolkällare, torklada och stall.

Tegelmästarebostaden är ett spännande exempel på hur man levde kring förra sekelskiftet med många gamla möbler och saker att reflektera över. Ugnen och kolkällaren inrymmer också en liten utställning som i ord och bild beskriver verksamheten samt en del annat intressant från svunnen tid. I längan fanns arbetar-bostäderna och stallet. Idag används Stallet för utställningar av olika slag.

Vi har en enkel caféverksamhet vid Tegelmästarebostaden.

Kl 14.00 blir det en **Historisk Promenad** med start från Bjärreds Gamla Station (30 kr inkl. kaffe). Välkomna!

Kontakt: Hembygdsforeningen.Lommakommun@gmail.com
Hemsida: https://www.hembygd.se/lomma

Lomma Museiförening på Kraften i Lomma



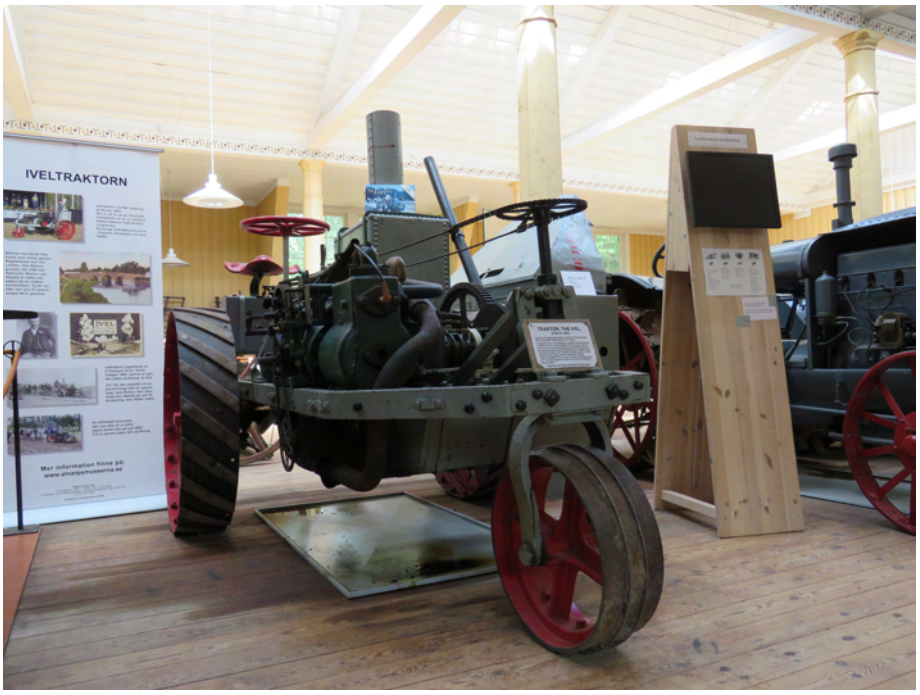
Lomma Museiförening bildades den 8 februari 1989 av 9 deltagare. Idag är vi ca 600 medlemmar. Föreningen ger ut två medlemsblad om året med gamla bilder och intressanta fakta om kommunen och dess invånare. Lomma Museiförenings medlemsblad är en stor bidragande faktor till föreningens höga medlemstal.

Kraften byggdes år 1908 som fördelningsstation för kraftledningen från Lagan till Malmö och Lund. Den 28 april 1994 köpte Lomma Museiförening kraftstationen i Lomma av Lomma Energi AB. Efter en ombyggnad använder föreningen bottenvåningen för utställningar. Vi planerar att inreda andra våningen till ett museum över Lomma kommuns historia. Arkiv och styrelserum finns också på andra våningen. I Kraften har vi sedan 1995 årligen flera utställningar om olika ämnen samt konstutställningar.

Som medlem får du:
Vårt medlemsblad två gånger per år.
Gratis inträde på våra utställningar (det får i och för sig alla andra också).
Delta i våra möten som alltid har någon intressant föredragshållare.
Nöjet att stödja kulturens bevarande i Lomma kommun.

Kontakt: Bert Selmer, bert.selmer@telia.com
Hemsida: www.lommamuseiforening.se

Skånska lantbruksmuseet i Alnarp



Lantbruksmuseet visar exempel på uppfinningar, som på olika sätt förbättrat människors vardag och levnadsvillkor. Här finns maskiner, redskap och föremål från skånska fält, stall och hushåll.

Det är imponerande att se hur kreativa svenska bönder varit, när det gällt att med enkla medel konstruera utrustningar och maskiner som underlättat det dagliga arbetet. I samband med den industriella utvecklingen var lantbrukssektorn snabb med att ta till sig av nya tekniker. I många avseenden har lantbruket legat i framkant, när det gällt teknisk utveckling och innovationer.

En av rariteterna är den engelska Ivel-traktorn från 1905 (se bilden). Denna traktor är ett av de sju exemplar, som finns kvar av världens första traktor med förbränningsmotor, vars tillverkning började 1903. En annan raritet är den handdrivna mjölkmaskinen från 1881, som arbetade med att trycka ut mjölken från spenarna. Om man vågar kan man sticka in handen och känna hur hårt maskinen faktiskt tryckte på kons spenar. Tryckmaskinen rönte ingen större framgång, vilket man kan förstå när man sett den - eller känt på den!

I Hushållsavdelningen kan man följa utvecklingen i lanthushållet. Se de första hushållsassistenterna, våffeljärn, konserveringsapparat, smörkärnor mm. Nostalgikick utlovas här!

Filmvisning finns hela tiden vid olika skärmar, där jordbruksfilmer från äldre tider visas.

Kontakt: Ann-Britt Karlsson, annbritt.molleberga@gmail.com
Hemsida: www-museum.slu.se

Möllegården kultur i Åkarp



Möllegården kultur är ett kulturhus i Åkarp, som drivs av Burlövs kommun. Här finns ett brett utbud av både arrangemang och utställningar året runt. I huset finns även ett litet kafé och en spännande hantverksbutik.

Vi har just nu en permanent utställning om folklivskonstnären Charlotte Weibull och söndagen den 8 september har vi vernissage av utställningen ”Broderade bryderier”, där Åsa Weiland ställer ut sina humoristiska korsstygnsbroderier.

För Åsa Weiland började broderandet med julbonader med de klassiska texterna i korstygn som God Jul, men det kändes tråkigt. Kunde man brodera alternativa texter som blandades in i de klassiska mönstren? När den tanken hade fötts, fanns det inga gränser.

Varmt välkomna att besöka oss på Qulturrundan!

Kontakt: Jim Broström, jim.brostrom@burlov.se
Hemsida: www.burlov.se/mollegardenkultur

Burlövs Mölleförening visar**:**

Krontorps Mölla i Arlöv



Välkommen till Kronetorps Mölla, ett kulturhistoriskt landmärke i Burlövs kommun. Möllan, som numera ägs av kommunen, är förklarad för byggnadsminne och tas därmed omhand på bästa sätt för att den inte ska förfalla. Burlövs Mölleförening har via ett avtal med Burlövs kommun till uppgift att hålla möllan i körbart skick. Föreningen, som är helt ideell, utför kontinuerligt underhåll och smärre reparationer och svarar också för att anordna guidade visningar och sprida kunskap och intresse för Kronetorps mölla.

Kronetorps mölla byggdes 1841 och var i kommersiell drift ända fram till 1961. Möllan, av typen holländare, är en av de största i Sverige och erbjuder besökare en fascinerande rundvandring inuti möllan genom alla 4 våningsplanen. Utsikten från möllan över det platta landskapet är också mer storslagen än man kan ana. Härifrån ser man, vid klart väder, Malmö – Lund – Köpenhamn – Barsebäck – Öresundsbron – o.s.v.
Om vädret tillåter på visningsdagarna sätter Mölleföreningen segel på vingarna. Om vinden är gynnsam körs möllan igång och man maler mjöl på samma sätt som det en gång gjordes. Det är en fantastisk upplevelse att befinna sig i och vid möllan när vingarna snurrar och det jättelika gamla maskineriet är igång.

På visningsdagarna har Mölleföreningen också en enkel Café-verksamhet i anslutning till möllan. Välkomna!

Kontakt: Evert Lindén, evert.linden@telia.com

Bara härads hembygdsförening visar*:*

Burlövs gamla prästgård med hembygdsmuseum



Prästgården från 1773 ligger i Burlövs by alldeles intill Burlövs gamla kyrka. Hela byn är en grön historisk oas nära storstaden och de stora motorvägarna mellan Malmö och Lund. Vackrast är att komma till Burlövs by från Burlövs Egnahem via ekodukten över Yttre Ringvägen, som man knappt anar.

Till prästgården hörde ursprungligen tre uthuslängor som revs i början av 1900-talet. På deras plats är idag en park med örtagård, rosenbuskar och buxbomshäckar. Bland parkens sevärdheter är den drygt 160-åriga hästkastanjen, gårdens vårdträd, liksom den märkliga Burlövseken, en hängek.

Prästgården är 45 meter lång och rymmer 17 rum. Några av rummen visas idag som på prästernas tid och några som museiutställning. Här finns en stor samling textilier med exempel på olika skånska mönster och tekniker. Museet är också rikt på målade allmogemöbler och har flera blomstermålade innerdörrar. Under mer än 150 år har det berättats spökhistorier om prästgården. En av anledningarna sägs vara gravstenarna i köksgolvet. Uttjänta gravstenar, utslängda från kyrkan, hämtades från kyrkogården och blev till ett slätt köksgolv. Men enligt folktron tycker ingen ”döing” om att hans gravsten blir utslängd och flyttad!

Kl 15.00 Cecilia Gagge berättar om Elsa Beskow i anslutning till årets sommarutställning ”Älskade Elsa Beskow”.

Museet är öppet varje söndag under juni – augusti kl 13 – 17

Kontakt: Åke Törringer, aketorringer@hotmail.com
Hemsida: www.hembygd.se/bara-harad

Staffanstorps hembygdsförening visar:

Åstradsgården och Nevishögs gamla bysmedja

Staffanstorps Hembygdsförenings verksamhet och samlingar är uppdelade på två olika platser:



Vår hembygdsgård heter Åstradsgården. Förutom trivsamt inredda rum kan besökaren ta del av äldre textilier och bruksföremål samt verk av de lokala konstnärerna Sigfrid Bengtsson och Nils Ingvar Nilsson. Här anordnas trivselkvällar, sommarcafé och nationaldagsfirande.



Smedjan, som ligger vid Nevishögs kyrka i Nevishög, är en klenod som funnits sedan 1830-talet. Staffanstorps hembygdsförening bildades 1965 för att kunna bevara miljön för eftervärlden. Förutom smedjan finns här skostall och en inredd bostadsdel för gesällen. Smedens bostad kan hyras som festlokal. Varje år i september firas smedjedag med smed, smedhalva, våffelservering och underhållning.

Kontakt: Lena Vensryd, lege@telia.com
Hemsida: www.hembygd.se/staffanstorp

Kulturforum Esarp/Theodor Jönssons Stiftelse visar:

Theodor Jönssons bostad och ateljé samt Staffanstorps skolmuseum i Esarp



Esarps skola byggdes i jugendstil i början av 1900-talet och användes som skola fram till 1967. I denna byggnad, som nu kallas Kulturforum Esarp, inryms konstnären Theodor Jönssons bostad och ateljé.

Theodor Jönsson föddes i Bjällerup 1888 och bodde i Esarps skola från 1914 och fram till sin död 1966. Hans hem är ett av få helt orörda konstnärshem från 1900-talets första hälft som finns bevarade i vårt land. Theodor Jönsson älskade naturen med dess rikedom. Sina motiv hämtade han främst från trakten kring Lund, men också från stadens gator och hus.

När Theodor Jönsson började sina studier på Tekniska skolan i Lund 1907 kom han i kontakt med konstnären Fredrik Krebs från Konstakademin i Köpenhamn. Fredrik Krebs blev hans lärare och inspiratör. Bland studiekamraterna fanns Gotthard Sandberg, Alma Ekberg, Johan Johansson och Hannah Jönsson (sedermera gift Ryggen).

Kärleken till hembygden gjorde att Theodor Jönsson bestämde sig för att testamentera hela sin kvarlåtenskap till Staffanstorps kommun. Han ville att hemmet, där han också hade sin ateljé, skulle förevisas för allmänheten. På bottenvåningen finns en permanent utställning med verk av Theodor Jönsson och en trappa upp finns Theodor Jönssons bostad och ateljé.

Theodor Jönsson var inte bara en begåvad målare utan också en mycket duktig fotograf. I hans hem finns ca 2000 bilder att beskåda.
I hemmet finns även en intressant och till stora delar unik boksamling.

Skolmuseet
På samma våningsplan som Theodor Jönssons bostad och ateljé finns kommunens skolmuseum där besökarna kan känna historiens vingslag. Tack vare framsynta rektorer och lärare har material från nedlagda skolor i kommunen bevarats. Här finns skolbänkar, planscher, apparater och läroböcker som fascinerar dagens unga besökare och får de lite äldre besökarna att le igenkännande.

Kontakt: Agneta Samefors, asamefors@outlook.com

Statarmuseet i Skåne

Statarmuseet i Skåne - gestaltar och berättar om statar- och lantarbetar-familjernas liv med rekonstruerade miljöer ute och inne, utställningar, Arbetarebiblioteksmuseet, djurpark, trädgårdar och odlingar.

KL 11
Ett historiskt skutt i Djurparken
Möt minigrisarna Harry och Ivar, kaniner, höns och tuppar.
Entre 40:- vuxna. Barn i vuxens sällskap går fritt.

KL 12
Kenneth Johansson
Lunds universitet
Från vildget till tamget
– ett kulturarv att vårda!
Geten är ett av människans tidigaste husdjur.
Kom och lyssna till vildgeten *Capra aegargus* resa till nutiden.
Fri entré.



Kl 14
Manusförfattaren Kalle Lind & tecknaren Jimmy Wallin berättar om Statarna



Kan man skoja om misär? Bör man? Med sin serie *Statarnas* (inte fullt så) *underbara äventyr* vill de lyfta fram den tunga och smutsiga historien om orättvisor och elände - på ett skämtsamt vis. Varför? För att upplysa nya generationer om var vi kommer ifrån. Och för att elände är roligt, så länge en inte drabbas själv…
Fri entré

I samarbete med ABF Skåne.
Med bidrag från Region Skånes Kulturförvaltning.